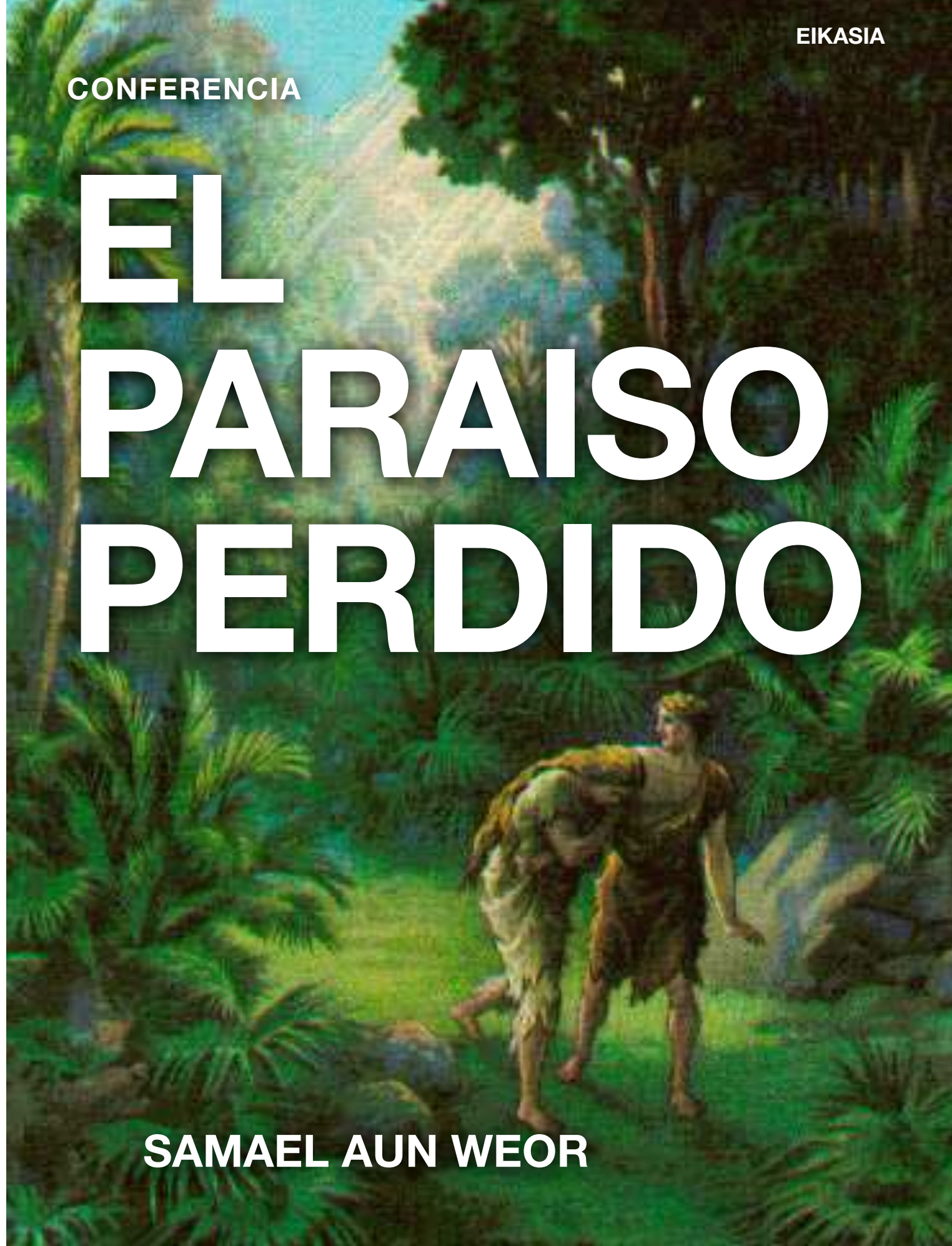


EIKASIA

CONFERENCIA

EL PARAISO PERDIDO

SAMAEI AUN WEOR





Samael Aun Weor

EL PARAISO PERDIDO

Amigos, vengo a hablarles del Jardín de las HESPÉRIDES, de los Campos Elíseos maravillosos, donde los ríos de agua pura de vida, manan leche y miel.... a la región aquélla extraordinaria donde viven los Príncipes del Fuego, de los Aires, de las Aguas y de la Tierra...

¡A eso he venido esta noche, a invitarlos a todos ustedes a entrar en el paraíso perdido de MILTON a voluntad....¡¡¡¡



El paraíso perdido

Febrero 1977

CONTENIDO

- 1.El paraíso perdido
- 2.La isla Nontrabada
- 3.Los fenómenos JINAS
- 4.El Omeyocan
- 5.El Evangelio de Felipe
- 6.Alcione y las Pléyades
- 7.Melquisedec.
- 8.Epilogo

Amigos, vengo a hablarles del JARDIN DE LAS HESPÉRIDES, de los Campos Elíseos maravillosos, donde los ríos de agua pura de vida, manan leche y miel; vengo a hablarles a ustedes del bíblico MOISES. Allá en el Monte NEBO, cuenta la tradición, que habló a las multitudes judaicas que entonces le escuchaban... Su rostro brilló tremendamente ante todo el pueblo hebraico; se desapareció en presencia de todos, nunca se halló su cadáver. Obviamente, MOISES había logrado entrar en la “Tierra Prometida”, y lo hizo con cuerpo físico.



¿Qué es lo que quiere la G n o s i s ? Enseñarles a ustedes el camino que ha de llevarles al Paraíso Terrenal; tenemos métodos, tenemos la

clave para que ustedes, en vida, puedan visitar el Paraíso Terrenal cada vez que quieran. A eso he venido esta noche, a hablarles francamente; si es la verdad lo que quieren, se la entregamos; pero ante todo, tenemos que ser sinceros con nosotros mismos; trabajar de verdad.

Pasemos ahora a aquella isla, entre las costas de España, que tanto llamara la atención al clero católico en la época del Siglo XVIII. Me refiero, en forma enfática, a la “NONTRABADA” o “Encubierta”; isla que está situada a cuarenta leguas de la isla de “Palma”, hacia la región Noroeste. Era visible esa isla en su tiempo; gigantes enormes caminaban por todas partes; en esa región los Dioses allí tronaban y relampagueaban y las multitudes que allí moraban -se decía-, eran terriblemente divinas. Sí, allí moraba la humanidad divina, allí existía bajo el Sol; allí contemplaba las estrellas y hacía cálculos extraordinarios, como los de los astrólogos aquéllos de la antigua Atlántida; desde allí lanzaban sus profecías, (bien sabían los



habitantes de la “NONTRABADA” o “Encubierta” que se acercaba la época del más crudo materialismo).

Un día un sacerdote católico, diciendo misa, quedó de pronto asombrado. Las personas concurrentes le venían a hablar de la “NONTRABADA” o “Encubierta”. El sacerdote de inmediato, dirigiéndose al clero, dijo: “¡Hay que exorcizar esa isla, la estamos viendo a través de la ventana, es una isla mágica demoniaca!”. Así que todos cayeron en tierra acompañando al sacerdote en sus exorcismos; la isla fue desapareciendo poco a poco entre el encanto extraordinario de la Cuarta Vertical. Más tarde surgió el repugnante ateísmo materialista, surgieron los DARWIN, surgieron los HUXLEY y muchos otros secuaces, enemigos del Eterno; fue entonces cuando la humanidad se llenó de incredulidad, de escepticismo, de materialismo; los sentidos de la especie viviente se agotaron. Desgraciadamente, la isla “Encubierta” o “NONTRABADA” dejó de ser visible para todos. Desde entonces el escepticismo, la incredulidad, se hereda de padres a hijos; los sentidos internos están destruidos: ya no pueden ver los lagos encantados de los antiguos tiempos, ya no pueden contemplar los palacios de oro de que nos hablara “Las Mil y Una Noches”, ya no pueden ver los mares borrascosos que existen en el interior de nuestro mundo.

Han pasado los siglos, ya los niños no son educados con cuentos de hadas; se dice que “tenemos que ser prácticos”, y se les enseña desde pequeños a manejar pistolas y se les regalan cañones, se les encanta con juegos de bandidos y ladrones.

Hoy, queridos amigos, la humanidad ha degenerado espantosamente; los sentidos físicos se arruinaron y no solamente se arruinaron los sentidos físicos, sino que también los sentidos actuales prosiguen su camino de degeneración. Es raro encontrar a alguien que tenga los ojos perfectos o los oídos o su olfato, etc. La gente se involucionado terriblemente, marcha hacia una gran conflagración mundial. En verdad quiero decirles a ustedes, esta noche, que esta civilización perversa será destruida, que de toda esta perversa cultura no quedará piedra sobre piedra.



Continuaré explicándoles algo sobre los JINAS, sobre los mundos de “las mil y una noches”, sobre las tierras extraordinarias de la Cuarta Vertical.

Sin ir tan lejos, aquí en México en plena capital, tenemos nosotros el Templo de Chapultepec, un templo en Estado de JINAS, un templo donde se cultiva la sabiduría de nuestros antepasados de Anáhuac; un templo donde resplandece el “Calendario AZTECA” en oro puro, sobre la Cruz bendita del Salvador del Mundo. Ese templo está en Estado de JINAS, invisible para las gentes pero visible para los Iniciados (yo mismo soy miembro activo de ese templo, que existe y seguirá existiendo y nunca nadie lo descubrirá). Hay también muchos otros templos JINAS, donde opera la bandera de la Gnosis; otros templos magníficos, divinos, donde resplandece el Sol del Cristo íntimo.

Así, mis queridos amigos, a medida que vamos avanzando, nos damos cuenta de lo que es la Cuarta Vertical.

Por estos tiempos en que nos encontramos, surge el “Triángulo de las Bermudas”; muchos buques han sido tragados por la Cuarta Vertical, en el “Triángulo de las Bermudas”. No hace mucho tiempo, una escuadrilla de cinco aviones fue devorada por el “Triángulo de las Bermudas”, se los tragó la Cuarta Vertical; se enviaron también auxilios, mas todo fue inútil. Recordemos al

avión de rescate que salió en busca de esos cinco aviones; ¡tal avión fue tragado por la Cuarta Vertical! ¿Y qué diremos nosotros de los innumerables pasajeros que ya no existen sobre la faz de la Tierra, pero que continúan viviendo en la Cuarta Coordenada? Nosotros investigamos el “Triángulo de las Bermudas”; allí hay un boquete abierto hacia la Cuarta Dimensión; día llegará en que la humanidad conocerá ese secreto, esa clave que existe en el “Triángulo de las Bermudas”. A medida que va pasando el tiempo, la ciencia misma tendrá que irse acercando hacia la Cuarta Dimensión, eso es obvio.

Los hombres de la antigüedad no ignoraban el “Paraíso Perdido” de JOHN MILTON; nunca olvidaron tampoco el “Jardín de las HPESPERIDES” (aún se conserva en las tradiciones, la existencia de un Paraíso). Los hombres de la antigüedad sabían meter su cuerpo físico dentro de la Cuarta Dimensión, a voluntad.

Me viene a la memoria la ciencia del “KUNG-FU”, que fue verdaderamente esotérica y mágica. Los Iniciados de la ciencia del “KUNG-FU”, en la antigua China, podían asumir de verdad, físicamente, la figura ya sea del tigre o de la serpiente, etc., a voluntad.

Para no ir tan lejos, mis amigos, recordemos nosotros aquellas leyendas que existen en nuestro país México de frontera a frontera, de costa a costa, de los consabidos “NAHUAS”. Incuestionablemente, hay dos corrientes en el “NAHUALISMO”; esto no lo podemos desconocer los investigadores de la ciencia esotérica CRISTICA. La corriente negativa está formada, por JINAS Negros, por los tenebrosos de la “mano izquierda”; pero la corriente positiva está formada, en realidad de verdad, por los JINAS Blancos, que no causan daño a nadie, esas criaturas semejantes a los TUATHA DE DANANN, esas criaturas que sólo se preocupan por sanar a los enfermos, por estudiar la sabiduría divina y por bendecir a todos. En los antiguos tiempos de las “mil y una noches”, allá en el país de AMECA, donde existen algunas tribus semitas ocultas en el interior de la tierra, se conoció la clave que permite a los hombres meterse dentro de la dimensión desconocida... “¡Imposible!”, dirán algunos; “¿cómo es posible que el cuerpo humano pueda meterse dentro de la dimensión desconocida?”.

Amigos, en realidad de verdad, el cuerpo físico no es como creen algunos científicos ignorantes, algunos tontos científicos. El cuerpo físico es una forma mental cristalizada, como lo es el planeta Tierra, y por lo tanto, la voluntad puede actuar sobre el cuerpo físico y cambiarlo de figura o meterlo dentro de la Cuarta Dimensión. Cuando aceptemos que el cuerpo físico es una forma

mental, obviamente, habremos resuelto el problema de la Cuarta Dimensión. Toda la Tierra no es más que una forma mental que surgió del “OMEYOCAN” del “ombligo” mismo del Universo, en la Aurora de la Creación. Esta forma mental llamada “Tierra”, con todo lo que ha sido, es y será, fue cristalizando poco a poco, hasta tomar la figura actual (la cristalización se realizó de acuerdo con la Ley de las Octavas).

Así que, en realidad de verdad, un día llegará en que esta Tierra, o forma mental llamada “Tierra”, iniciará su movimiento hacia adentro y hacia arriba, hasta perderse o disolverse otra vez en el “OMEYOCAN”.

El cuerpo humano, por ende, es una forma mental cristalizada, y todo el secreto de los JINAS no es otra cosa que saber actuar sobre el cuerpo físico humano por medio de la voluntad. Si aceptamos que es una forma de la mente, una forma cristalizada de acuerdo con la Ley de las Octavas, estamos en el camino correcto para actuar sobre el cuerpo físico y meterlo dentro de la dimensión desconocida. ¿Es posible eso? Sí, es posible; solamente lo que se necesita es voluntad e imaginación unidas en vibrante armonía; por ese camino llegaremos al camino del triunfo.

Recordemos que, en nuestro interior existen los doce apóstoles de los que nos habla la Biblia cristiana; están dentro de nosotros mismos, aquí y ahora.

Recordemos nosotros que también existe en nuestro interior el famoso FELIPE, aquel que bautizara al eunuco del Evangelio CRISTICO y que luego desapareciera llevado por el huracán de la tormenta. Ese Felipe tiene poderes sobre la forma física, que como ya dije, “es una forma mental cristalizada”. Si alguien tiene fe en Felipe, podría lograr meter su cuerpo físico dentro de la Cuarta Dimensión. No me estoy refiriendo a un Felipe histórico; no me refiero a aquél que en otros tiempos hiciera palidecer a los judíos en la Tierra Santa; no me estoy refiriendo a ese místico sereno que aparecía como por encanto mágico; me refiero al Felipe interior, puesto que dentro de nosotros mismos están los doce apóstoles, las doce partes fundamentales de nuestro propio Ser (una de esas partes se llama Felipe).

Si alguien le invoca a sí mismo, es decir, si invoca a su Felipe en instantes de estar dormitando, obtendrá prodigios formidables. Bastaría únicamente que se levantara de su lecho en el momento oportuno, en momentos en que se viese así “como gordo”, “como obeso”; en momentos en que se sintiera en un estado de voluptuosidad espiritual extraordinaria, y con fe en Felipe



levantándose de su lecho, entraría de inmediato en el Jardín de las HESPÉRIDES, en el Jardín de las Delicias, en el Paraíso Terrenal.

Pero se necesita comprender que el cuerpo físico es una máquina, una forma mental con la cual podemos pasar de una dimensión a otra. Cuando uno acepta que el cuerpo es una forma mental, esa forma mental le obedece; pero mientras nos identifiquemos con tal forma, mientras se crea que es como aparentemente es, obviamente no se logrará jamás entrar en las Tierras de las mil y una noches, donde viven majestuosos los

MOISES, los TUATHA DE DANANN, y todos esos seres inefables de los antiguos tiempos.

Así que, esta noche, mis queridos amigos, he venido a hablarles de las Tierras de los JINAS, de los Paraísos Encantados, de los lugares santos donde todos nosotros podemos vivir. Se han desaparecido, en esta época, gentes, aviones, buques; ¡se los ha tragado precisamente la Cuarta Dimensión! Mas, sin embargo, la humanidad permanece torpe, no parece darse cuenta de que uno puede vivir en dimensiones superiores, dichoso, feliz o por lo menos visitar esas dimensiones para llenar nuestro corazón de alegría.

¡Vienen acontecimientos formidables, se procesarán en el tiempo hechos inusitados! ¡En estos momentos, precisamente, la Tierra se encuentra a punto de entrar en el cinturón majestuoso de “ALCIONE”!

Entiendan ustedes, mis amigos, que nosotros somos habitantes de Las PLEYADES; entiendan que este Sol que nos ilumina y da vida es uno de los siete Soles de las PLEYADES, y que estos siete Soles giran alrededor de ALCIONE. ALCIONE tiene anillos como los tiene Saturno; pero sus anillos son radioactivos y no

meramente físico químico como los de aquel planeta que he citado. Cada 10.000 años la Tierra tiene que atravesar por los anillos de ALCIONE y está a punto de entrar. Desde el año 1.962, entre las dos y tres de la tarde, nos hemos venido acercando a los anillos de ALCIONE; son unos anillos radioactivos que traen verdaderas sorpresas por los hombres extraordinarios de las ciencias JINAS.

Cuando la Tierra entre en los anillos de ALCIONE se verán cosas increíbles: toda la materia se tornará fosforescente, las moléculas alterarán sus movimientos; por ende, las fórmulas matemáticas ya sea en el terreno de la biología o en el terreno de la química o de la física, serán alteradas;

la medicina tendrá que cambiar sus remedios porque ya no servirán; nuevas especies de animales

surgirán, y eso es inevitable. La materia será potentemente radioactiva, muchas gentes no resistirán la radiación de los anillos de ALCIONE y morirán.

Estamos por entrar, repito, en tales anillos. Si el Sol entrara primero, habría una oscuridad que duraría, en realidad de verdad, 110 horas. Si fuese la Tierra la que entrara primero en los anillos de ALCIONE, sucedería entonces que la Tierra parecería estar

ardiendo, mas sólo serán fuegos de colores. De un momento a otro, entrará la Tierra en los anillos aquellos de ALCIONE. Vamos viajando, con esta Tierra, a través del inalterable infinito y obviamente, ocurrirán hechos insólitos que asombrarán aún a los científicos. Vendrá un día muy largo, un día que durará en realidad de verdad, 2.000 años. Esto significa que la noche desaparecerá y que la radiación luminosa de ALCIONE penetrará en todas las cavernas tenebrosas de la Tierra; envolverá al Planeta por todas partes, resplandecerá milagrosamente y sus efusiones y emanaciones harán también causar asombro a otras gentes de los mundos habitados del inalterable infinito. Así entrará el resplandor mirífico de los luceros; vendrá bajo las melodías del Macrocosmos... Surgirá un mundo extraño dentro de muy poco tiempo; ¡ese mundo se llama “Tierra”!

Es bueno entender que se acercan momentos extraordinarios; antes de la gran catástrofe que se avecina, la Tierra tendrá que meterse en los anillos esos de “ALCIONE.

Nuestro mundo, en



realidad de verdad, no tendría base alguna si no existiera una Cuarta Dimensión, una Cuarta Vertical. Es en esa Cuarta Vertical donde viven, todavía, muchos ELOHIM que trabajan por la humanidad, que socorren a los seres humanos.

¡Amigos, este Sol que nos ilumina y nos da vida, este Sol que resplandece en el espacio, bañándonos con sus infinitos esplendores, no es todo! Tras este Sol, está el Sol Espiritual, el Sol de Las PLEYADES. Nuestra Tierra gira alrededor del séptimo Sol de Las PLEYADES; esto significa que nosotros en verdad, mis queridos amigos, somos habitantes de Las PLEYADES. En todo inconmensurable infinito existen “Pléyades” que los astrónomos ven con sus telescopios, y nosotros los terrícolas, vivimos en un pequeño mundo insignificante llamado “Tierra”, que gira alrededor del séptimo Sol de Las PLEYADES. Y un Sol ubicado en la Cuarta Vertical, el Sol Espiritual de Las PLEYADES, es el que nos gobierna. Así, desde la Cuarta Vertical, es dirigido nuestro mundo, y no solamente este, sino todas Las PLEYADES. También existe otro Sol que debemos nosotros entender y comprender; me refiero al Sol Central. Este, en realidad de verdad, está lleno de esplendores inefables; ese Sol Central que dirige todas las actividades de esta Galaxia con forma de espiral, precisamente se desenvuelve entre el Cosmos extraordinario. Obviamente, toda la Galaxia gira alrededor del Sol Central Sirio; no lo negamos, así es. No negamos tampoco que los regentes de esta constelación vivan precisamente en aquel mundo. Toda la Vía Láctea, en última síntesis, está gobernada en realidad de

verdad por el Sol Central, un Sol Espiritual, un Sol que no es físico. Vean ustedes cómo hay mundos, cómo hay soles que no son de esta región tridimensional de EUCLIDES.

¿Qué diremos nosotros del Sol Central Espiritual? Bien sabemos que todas las Galaxias, vistas a través de los telescopios, en realidad de verdad, están gobernadas por el Sol Central Espiritual.

Existe un infinito, no lo negamos; este infinito espléndido y maravilloso en el cual vivimos, nos movemos y tenemos nuestro Ser, tiene un límite. Recordemos en estos momentos a EINSTEIN, cuando dijo que “el espacio es curvo”, cuando dijo que “el infinito tiende a un límite”. Ciertamente, este infinito tiene alrededor de cien mil Galaxias y cada Galaxia una suma de cien mil soles. Pero



todo este infinito en el cual vivimos, nos movemos y tenemos nuestro Ser, tiene un límite; más allá del límite hay un espacio vacío, y más allá de ese espacio vacío se abre otro infinito, y más allá de ese otro infinito hay otro espacio vacío; y luego otro infinito, y así por siempre jamás.

Mis amigos, entiendan ustedes que todo este infinito ilimitado en que vivimos, nos movemos y tenemos nuestro Ser, está gobernado por el Sol Central Espiritual, por el Sol Sagrado Absoluto, que no es físico; que en tal Sol moran las inteligencias divinas que gobiernan el espacio cósmico.

Así que, en realidad de verdad, quien aprende a meterse con su cuerpo físico en el Jardín de las HESPÉRIDES, podrá comprobar por sí mismo y en forma directa, la existencia de esos soles majestuosos que alumbran extraordinariamente al espacio que nunca tiene límites.

aprenda a viajar con su cuerpo físico en estado de JINAS, podrá ponerse en contacto con los Dioses inefables de la Aurora del MAHAMANVANTARA; quien aprenda a viajar con su cuerpo físico podrá platicar cara a cara con los ELOHIM, con los PRAYAPATIS, con los RISHIS de los VEDAS antiguos; quien aprenda a viajar con su cuerpo físico, podrá ponerse en contacto con nuestro señor “QUETZALCOATL”, y vivenciar por sí mismo que QUETZALCOATL es un “LOGOS” platónico, es el “DEMIURGO” griego, es el Verbo, es la palabra... Juan precisamente, en su Evangelio, dice “En el principio era el Verbo, y el Verbo estaba con Dios, y el Verbo era Dios; por él todas las cosas fueron hechas y sin él nada de lo que es hecho, hubiera sido hecho”.

Ha llegado la hora de que ustedes luchen por escaparse de este mundo tridimensional de EUCLIDES, donde solamente reina la amargura. Ha llegado el momento en que ustedes aprendan a visitar los Campos Elíseos para que arrojados a los pies de los Maestros puedan escuchar la palabra perdida en el primer instante. Ha llegado el momento mismo en que ustedes conozcan nuevamente los misterios del antiguo México y la sabiduría de los misterios de ELEUSIS y la corriente divina heroica que brotara de los antiguos misterios de los RISHIS de la India.

Amigos, ¡el Sol del Espíritu resplandece abrasador por todas partes; recuerden que el cuerpo físico no es más que una forma mental, aprendan a manejar esa forma mental, cámbienla de lugar a voluntad, deslícese como se deslizaban los TUATHA DE DANANN, en la antigua ELEUSIS, sobre los mares majestuosos de la Cuarta Dimensión!

Amigos, ¡ha llegado el momento en que ustedes conozcan al Genio de la Tierra, a ese MELQUISEDEC extraordinario que gobierna nuestro mundo! Un día, si ustedes aprenden a manejar la ciencia de los JINAS, podrán entrar en el interior de la Tierra; entonces experimentaran por sí mismos y en forma directa, que esta Tierra es hueca; podrán conocer también allí a muchos sobrevivientes de la LEMURIA y de la ATLANTIDA, a venerables ancianos que cultivaron los misterios divinos en sus templos; a

venerables sacerdotisas que como las CLEOPATRAS del Nilo, impartían sus enseñanzas a los pueblos que las amaban.

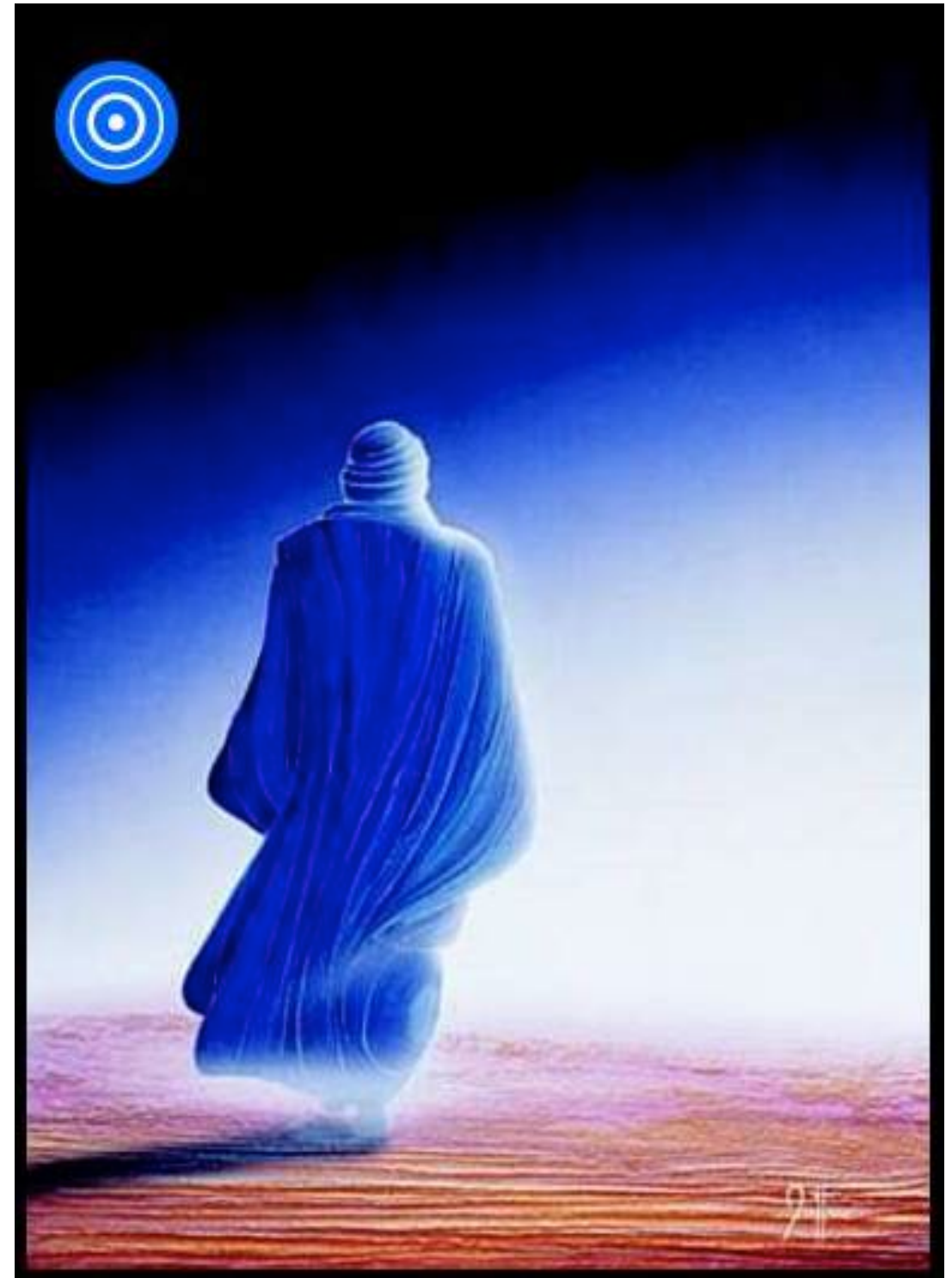


Cuando ustedes puedan penetrar en el lugar donde MELQUISEDEC mora, entonces podrán conocer la sabiduría de los antiguos; podrán vivir por sí mismos y en forma directa que en otros tiempos resplandeció la sabiduría hermética sobre la faz de la Tierra; cuando ustedes puedan con su cuerpo físico visitar el interior de nuestro mundo, se encontrarán cara a cara con MELQUISEDEC, Rey de SALEM, del cual Jesús de NAZARETH da testimonio; el Rey de nuestro mundo. Hace algún tiempo aconteció algo extraordinario: se trataba de un desfile militar, nada menos que ante el Rey Jorge VI. Ese Rey Jorge, tan extraordinario en sus conocimientos, no dejó de pasar por una sorpresa. En verdad el desfile fue espléndido ante el Rey y ante su comitiva, ante la familia real. ¡Qué orgulloso se sentía de la vida del Imperio! Pero, algo extraordinario acaece... ¿Un Elefante Blanco ante el ejercito ingles?. ¿Quién montaba aquel elefante?, ¿quién? ¡Un extraño personaje Oriental! Las tropas rindieron culto al Rey Jorge, y aquel extraño jinete, montado en un elefante, encabezaba los batallones. Los soldados no se asombraron en modo alguno, les pareció muy natural, pues ellos sabían muy bien de la vida de la India ya que en otros tiempos aquella preciosa joya del índico era tan solo uno de los territorios de la Monarquía Inglesa. Ver a un hindú montado sobre un elefante, ante los ejércitos, parecía perfectamente normal. Pero algo causa extrañeza: el jinete no rinde honras al Rey Jorge. ¿Qué es lo que ha pasado?, pregunta el Rey; ¿Quién es ese personaje? Se le contesta: “¡El Genio de la Tierra, señor!”. Milagrosamente, aquel monarca no cayó “privado” en el suelo. El elefante desapareció

como por encanto. Así que, sepan ustedes que esta Tierra tiene una Cuarta Vertical y un Rey; ese Rey se llama MELQUISEDEC, y Jesús de NAZARETH mismo da testimonio sobre el monarca MELQUISEDEC. El día que ustedes aprendan a manejar los Estados JINAS, es decir, que sepan meterse en la Cuarta Dimensión, podrán visitar el Reino de MELQUISEDEC.

A eso he venido esta noche, a decirles cómo, y repito la clave: acuéstense con la cabeza hacia el Norte, y luego concéntrense en Felipe, pídanle que los meta dentro de la Cuarta Dimensión; adormézcanse un poquito y cuando sientan su cuerpo como lleno de una voluptuosidad espiritual extraordinaria, cuando se vean como regordetes, como si se estuvieran inflando, levántense de la cama, y suplicando, rueguen a Felipe que los lleve, pues, a la Tierra Sagrada de los Antiguos, al Paraíso Perdido de MILTON, al Jardín de las HESPÉRIDES, donde los ríos de agua pura de vida manan leche y miel; a la región aquélla extraordinaria donde viven los Príncipes del Fuego, de los Aires, de las Aguas y de la Tierra...

¡A eso he venido esta noche, a invitarlos a todos ustedes a entrar en el paraíso perdido de MILTON a voluntad....jjjj



Epílogo

PARAÍSOS E INFIERNOS:

Todas las culturas del mundo tienen paraísos e infiernos dispuestos en niveles superpuestos entre sí, con algunas reglas mas o menos comunes....



EL UNIVERSO MAYA: TRECE CIELOS Y NUEVE INFIERNOS



EL TLALOCAN, PARAISO NAHUATL, TEOTIHUACAN, MEXICO



EL PARAISO TERRENAL, CRISTIANO



SHAMBALLA, PARAISO BUDHISTA



EL DEVACHAN, PARAISO HINDU



EL PARAISO EGIPCIO



SEGUN LA DIVINA COMEDIA DEL DANTE

COLECCIÓN:

1. EIKASIA: Conferencias pronunciadas al público en general.
2. PISTIS: Pláticas impartidas a Estudiantes de Segunda Cámara.
3. DIANOIA: Cátedras impartidas a Estudiantes de Tercera Cámara.
4. NOUS: Conferencias del Congreso, grabaciones especiales y pláticas informales

En esta parte de la colección de conferencias de Samael Aun Weor, se incluyen las que fueron impartidas al público en general, sin conocimientos previos de los estudios gnósticos (EIKASIA).

Dado que la difusión de los conocimientos gnósticos contemporáneos es una labor altruista y sin fines lucrativos se permite la reproducción LIBREMENTE de los contenidos escritos, siempre y cuando se haga en las mismas condiciones de libre circulación y no lucro.

Si la reproducción es completa, deberá citarse la fuente.

Las imágenes que acompañan a los textos fueron obtenidas de diferentes fuentes por lo que quien tenga derechos de reproducción sobre alguna de ellas, y además desee que no se incluyan aquí, le pedimos nos lo haga saber para proceder a su retiro.

Las definiciones de la sección del Glosario son síntesis elaboradas de diferentes fuentes, incluyendo páginas de internet de libre consulta y se limitan a

servir de referencia simplificada de los términos que aparecen en las conferencias.

Los términos “muerte”, “revolución”, “aniquilación”, etc., son parte del contexto de desarrollo psicológico personal a que hacen alusión los conocimientos gnósticos y no tienen nada que ver con asuntos políticos.

Las traducciones fueron hechas por varias personas, por lo que cualquier duda al respecto de los contenidos e interpretaciones, deberán de aclararse consultando el original en español, disponible también en esta misma página de internet.

www.lecturesgnosis.com

Los temas están siendo publicados en diferentes idiomas, por lo que si Usted esta interesado en colaborar en la traducción al idioma de su preferencia, favor de ponerse en contacto con nosotros por medio de esta dirección de correo electrónico:

gnosis.epdn@gmail.com

ALCIONE

Es una estrella que representa en el firmamento a una de las siete Pléyades. Los antiguos árabes llamaron a esta estrella AL WASAT, “la central”, y Al Na’ir, “la brillante”.

En Babilonia esta estrella señalaba la cuarta constelación eclíptica, llamada “Temen”, que significa “la Primera Piedra”. En la India esta estrella constituía la unión de dos dioses e individualmente era Amba, “la Madre”.

Los mayas utilizaron en su calendario sagrado “TZOLKIN”, el ciclo anual de las Pléyades, y creían que es el lugar de origen de su cultura. Entre ellos son llamadas TZAB-EK o cola de Serpiente de Cascabel, y también las conocen como Las Siete Hermanas.

Términos del glosario relacionados

Arrastrar términos relacionados aquí

DEMIURGO

Demiurgo significa literalmente: maestro, supremo artesano, hacedor. En griego significaría creador.

Según Platón lo expone en el TIMEO, obra en la que describe el origen de todo, al principio en el universo sólo había:

- Materia informe y caos.
- Ideas, que son perfectas.
- El demiurgo, la divinidad creadora
- Espacio.

Platón se sirve de un Demiurgo o artesano universal que habría originado el cosmos, llevándolo del desorden al orden. De esta forma explicaba la separación entre el mundo de las ideas que son perfectas y el mundo real (material) que siendo imperfecto participa como una copia de la perfección.

Desde entonces se ha hecho común la expresión: “El Demiurgo arquitecto del Universo” para referirse al autor de la creación.

Términos del glosario relacionados

Arrastrar términos relacionados aquí

Índice

Buscar término

EL JARDIN DE LAS HESPÉRIDES

En la mitología Griega las HESPÉRIDES eran una NINFAS que custodiaban un jardín maravilloso (el huerto de HERA) donde los arboles daban manzanas de oro que proporcionaban la inmortalidad

Los manzanos fueron plantados de ramas de fruta que GEA (la diosa de la tierra) había regalado a HERA (la esposa legitima de ZEUS) con motivo de la boda de ambos.

Ee jardín maravilloso era custodiado por LADON un fiero Dragón con cien cabezas que escupía fuego.

Apropiarse de las preciosas manzanas del jardín de las Hespérides fue uno de los doce trabajos de HERCULES, otro personaje de la mitología Griega.

Términos del glosario relacionados

Arrastrar términos relacionados aquí

Índice

Buscar término

GNOSIS

El gnosticismo abarca varias corrientes sincréticas filosófico-religiosas que llegaron a mimetizarse con el cristianismo en los tres primeros siglos de nuestra era, y que finalmente fue declarado herético por la Iglesia Católica, ejerciendo una gran influencia hasta entonces. Los estudiosos se refieren de un gnosticismo pagano y de un gnosticismo cristiano, aunque el más significativo pensamiento gnóstico se alcanzó como rama heterodoxa del cristianismo primitivo.

El término proviene del griego Γνωσις (gnosis): ‘conocimiento’.

No obstante la gran diversidad de corrientes o escuelas gnósticas es posible identificar algunos elementos comunes, especialmente su carácter secreto o iniciático.

También destaca su carácter dualista, por el cual se hacía una diferenciación entre la materia y el espíritu. El mal y la perdición estaban ligados a la materia, mientras que lo divino y la salvación pertenecían a lo espiritual. El ser humano sólo puede acceder a la salvación a través de la pequeña chispa de divinidad que es el espíritu que mora en su interior. Donde la vida terrenal es una experiencia indispensable para ese logro. Esta experimentación casi empírica de lo divino es la gnosis, una experiencia interna del espíritu encarnado, todo lo cual forma parte de lo que se llegó a conocer como el “mito gnóstico”.

El Mito Gnóstico se compone, en forma complementaria, por:

- 1.- La existencia de una divinidad suprema
- 2.- Iluminación y caída pleromática
- 3.- El Demiurgo arquitecto como creador
- 4.- El devenir del Pneuma en el mundo
- 5.- El dualismo de la existencia
- 6.-El papel salvador del Cristo
- 7.- El retorno cíclico de las almas a la materia a través de la reencarnación.

El Gnosticismo moderno fue fundado por Samael Aun Weor.

Términos del glosario relacionados

Arrastrar términos relacionados aquí

Índice

Buscar término

LA ISLA NONTRABADA

La isla de San Borondón es una leyenda popular de las Islas Canarias (España) sobre una isla que aparece y desaparece desde hace varios siglos, con origen en el periplo legendario de San Brandán de Clonfert («San Borondón»).

Este mito tiene origen en los autores de la Grecia clásica, y se conoce en Europa como «isla de San Brandán» desde que apareció en los cartógrafos medievales, Debido a sus características y comportamientos extraños, como el aparecer y desaparecer o esconderse tras una espesa capa de niebla o nubes, ha sido llamada «la Inaccesible», «la Non Trabada», «la Encubierta», «la Perdida», “la Encantada”, Etc.

Términos del glosario relacionados

Arrastrar términos relacionados aquí

Índice

Buscar término

MAHA-MANVANTARA

En el hinduismo un MAHA MANVANTARA es un “día cósmico”, un MAHA PRALAYA es una “noche cósmica”, los cuales se suceden en forma interminable, el universo es en realidad universos que están activos y universos que están en reposo.

Al llegar la Gran Noche, el Espíritu Universal de Vida, se sumerge entre el Espacio Abstracto Absoluto durante 7 Eternidades.

En la Teosofía, se dice que en el comienzo de una maha-manvantara después de un Maha-pralaya (tiempo de inactividad), el cosmos se "despierta" a un nuevo ciclo de actividad. En los primeros momentos del nuevo ciclo de la actividad del Universo, este emana del Principio o “Ideación Cósmica” y la sustancia primordial. De esta manera el “FOHAT” se convierte en el rayo divino de la creación que se aplica la Ideación Cósmica dentro de la sustancia primordial, que es ordenada y convertida en la sustancia cósmica o Universo.

Términos del glosario relacionados

Arrastrar términos relacionados aquí

Índice

Buscar término

MILTON

John Milton (1608 - 1674) fue un poeta y ensayista inglés, conocido especialmente por su poema épico El paraíso perdido (Paradise Lost). Sus tratados políticos fueron consultados para la redacción de la Constitución de los Estados Unidos de América.

Poéticamente, Milton es una de las figuras más importantes del panorama literario inglés, siendo en ocasiones situado al mismo nivel que Shakespeare.

Términos del glosario relacionados

Arrastrar términos relacionados aquí

Índice

Buscar término

NAHUALISMO

México es conocido, entre otras cosas, por sus CHAMANES, hechiceros y curanderos (médicos de la tribu), también llamados NAHUALES. En todos los pueblos de México se tiene conocimiento de los NAHUALES.

La palabra azteca para NAHUAL es NAHUALLI , que significa lo que es mi vestidura o piel , y se refiere a la habilidad de este de transformarse en una criatura animal (lobo, jaguar, lince, toro, águila, coyote...).

Para los pueblos prehispánicos, los NAHUALLI eran los hechiceros llamados TLATLACATECOLO, literalmente "hombres búhos", lo cual indica que sólo aparecían de noche.

Términos del glosario relacionados

Arrastrar términos relacionados aquí

Índice

Buscar término

OMEYOCAN

Ilhuícatl-Omeyocán (náhuatl: ilhuicatl-omeyocan, 'el cielo donde (está) la dualidad').

En la Cosmogonía Nahuatl es el punto más alto compuesto por trece niveles, el décimo tercer estrato celeste, es el cielo donde habita la dualidad creadora compuesta por OMETECHUTLI y OMECÍHUATL, (Señor y Señora de la dualidad), que es la entidad creadora de todo cuanto existe. Para entender esto es imprescindible comprender que el Universo es dual, por lo que es arriba es abajo, como existe la luz existe la oscuridad, como existe la vida existe la muerte, como es femenino es masculino.

La religión náhuatl enseñaba que la humanidad es el producto de esa entidad dual, teniendo como origen el vientre de la madre tierra, de ella somos y a ella volvemos porque el cuerpo está elaborado de los mismos elementos que conforman el TLACAPILLACHIHUALOYAN, el vientre de la vida, de la tierra fecundada.

OMEYOCAN es también la residencia de la pareja creadora, origen de la creación del universo y de todos los dioses, lugar donde se concibe el principio generador de todo lo existente, de donde todo surgió y a donde todo regresara.

Por eso, esta dualidad creadora que genera un tercero, era llamado por los NAHUAS el OMETEOTL: " Es a la vez Él y Ella integrados en una sola entidad es quien da la vida, el color, la medida y el movimiento" es el TLOQUE IN NAHUAQUE: "El dueño de lo que está cerca y de lo que está lejos" (es decir el origen de todo), es MOYOCOYANI "El que se inventa a sí mismo", y también es "IPALNEMOHUANI " Aquel por quien todos vivimos".

Términos del glosario relacionados

Arrastrar términos relacionados aquí

Índice

Buscar término

PRAYÁPATI

En la mitología hinduista, Prayápati es un nombre genérico de varias deidades que presiden sobre la procreación y son protectores de la vida.

Etimológicamente es : ‘señor de la progenie’. Ese significado, incluyendo su sonido fonético es equivalente a Protógonos, el dios oracular Griego. En algunas versiones Prōtognos (también conocido como Fanes) es descrito con cuatro cabezas, y al señor Brahmá como Prayāpati se le atribuyen cuatro cabezas, cada una de las cuales produjo devas (dioses), rishís (sabios), pitrís (ancestros) y naras (humanos), según el Brahmandapurgan.

En el RIG-VEDA y en los textos bráhmna aparece como un dios creador o dios supremo sobre las deidades védicas.

Términos del glosario relacionados

Arrastrar términos relacionados aquí

QUETZALCOATL

Quetzalcóatl (náhuatl: quetzalcōātl, 'serpiente emplumada' “QUETZALLI”, plumaje; COATL, serpiente') representa la dualidad inherente a la condición humana: la "serpiente" es cuerpo físico con sus limitaciones, y las "plumas" son los principios espirituales. En su significado mas elevado es también la realización del ideal humano: lo humano unido con lo divino.

Entre los Mayas es KUKULKAN cuyo significado simbólico y literal es el mismo.

Quetzalcóatl es también el nombre nauatl de los Mesías mesoamericanos y el título de los sacerdotes supremos de la religión tolteca. Se manifestó en diversos profetas históricos, el último de los cuales fue CE ACATL TOPILTZIN, rey de Tula que vivió entre los años 947 y 999 de la era cristiana.

En el Códice Matritense se resume su doctrina: “Dios es uno, Quetzalcóātl es Su nombre. Nada pide, sólo serpientes y mariposas le ofreceréis”. Independiente de cualquier otra interpretación en realidad se trata de una metáfora típica de los pueblos mesoamericanos que significa ofrecerle a Dios el cuerpo (serpiente) y el alma (mariposa).

La religión náhuatl estaba basada en el mito de Quetzalcóatl, que incluye su nacimiento, lucha contra el mal, descenso a los infiernos y su ascenso triunfal a los cielos.

Quetzalcoatl es el Cristo Cósmico del México antiguo.

Términos del glosario relacionados

Arrastrar términos relacionados aquí

Índice

Buscar término

RISHIS

En el marco del hinduismo, rishi (‘sabio, santo’) se refiere a alguno de los grandes sabios de la antigüedad védica.

En los Vedas (textos sagrados del hinduismo), el término RISHI, en genérico se refiere a un sacerdote que canta los himnos sagrados, a un poeta inspirado o a un sabio, o cualquier persona que invoca a los dioses mediante un mantra repetido rítmicamente o una canción de carácter sagrado.

En lo particular,RISHI se refiere a los autores de los himnos del Rig-veda. Las generaciones posteriores consideraron a los RISHIS como los héroes y patriarcas de otros países, constituyendo un tipo particular de seres en el primer sistema mítico, como distintos de los asuras, los devas y los mortales.

Términos del glosario relacionados

Arrastrar términos relacionados aquí

TUATHA DE DANANN

Los Tuatha Dé Danann ("gente de la diosa DANU") fueron el quinto grupo de habitantes de Irlanda según la tradición del “Libro de las Invasiones”.

La tradición pagana, consideraba a los Tuatha De Danann como dioses venidos del cielo. Llegaron a Irlanda, lucharon con los habitantes originales, y se convirtieron durante un tiempo en los únicos señores de Irlanda.

Según la mitología celta existían dos principios que se disputaban el mundo. El primero y más antiguo de esos dos principios es negativo representado por el mal y El segundo nacido del primero, es todo lo positivo, el día, la vida, la ciencia y el bien. Los Tuatha de Danann constituían la expresión del bien, ya que de ellos emanaba, por ejemplo, la ciencia de los druidas.

Es uno de los pueblos míticos que habitan en la cuarta dimensión.

Términos del glosario relacionados

Arrastrar términos relacionados aquí

Índice

Buscar término